

Inhalt

Einleitung	13
1. Thema und Fragestellung	19
Religion und Moderne	20
Unzeitgemäße Sozialformen von Religion	24
Religiöse Symbole	26
Religionsdefinitionen	27
Durkheims Religionsbegriff	30
Methodische Überlegungen	33
Mythos Amerika	37
Zivilreligiöses Substrat	40
Religiöse Beglaubigung	44
Exkurs: Zivilreligion in Deutschland?	46
Systematisierungen	49
2. Zivilreligion und Volksreligion	53
Civil Religion bei Robert Bellah	53
Rezeption	57
Religiöse Elemente und Religion	64
Volksfrömmigkeit	65
Volksreligion und Religionstypologie	66
Traditional Religion (William Robertson Smith)	70
Communal Religion (Richard Gombrich)	72
Primal Religion (Michael Pye)	74
Volksreligion bei Gustav Mensching	76
Zusammenfassung	80
3. Theoretische Elemente	83
Symbole	83
Modellbildung	86
Symbolisierung des Modells	90
Symbolisierung von Gemeinschaft	91
Totem	94
Multiple Zugehörigkeiten	97
4. Trägerschaft	107
Theoretische und empirische Trägerschaft	107
Subjekte zivilreligiöser Vorstellungen	114
Empirische Studien	115

Thomas & Flippen	117
Christenson & Wimberly	119
Neuere Studien	122
5. Inszenierung und Aktualisierung	125
Inauguration als Beispiel	126
Zivilreligiöse Intensivphasen	132
Emotionale Bindung	135
„Why do we get teary?“	139
6. Krisenbewältigung	143
Krieg und Gewalt	147
Plausibilität	152
Sakrale Orte	157
Zusammenfassung	163
7. Glaube und Bekenntnis	165
„Becoming an American“	165
Konversion	167
Bekenntnis	169
Stabilität und Kontinuität	176
„Badge of Faith“	180
8. Verpflichtung und Sanktion	183
Soziale Obligation	184
Sanktionierung der Flagge	187
Diffuse und organisierte Sanktionen	189
Präsidentenwahl	194
Einbürgerung	197
Kollektive Euphorie	198
Zusammenfassung	200
9. Zusammenfassung	203

Anhang

Hinweise zur Zitation und zum Anhang	213
I. Abkürzungen	215
II. Nachschlagewerke und Hilfsmittel	217
III. Quellen	218
IV. Literatur	224
V. Internetdokumente	243
VI. Abbildungsverzeichnis	256