

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	9
Einleitung.....	11
I. Teil: Die Frage nach dem Sinn und das Problem der Sprache	
I. Kapitel: Die Philosophie: die Sprache der Nicht-Koinzidenz.....	23
II. Kapitel: Die Wissenschaft und das Problem der Sprache.....	33
1. Das Verhalten als Ausdruck.....	37
2. Die Sprache des Algorithmus.....	44
III. Kapitel: Zu einer Ontologie des Sinnlichen.....	51
1. Der Naturbegriff.....	52
2. Das Bewohnen des Raumes als Ausdruck des Leibes.....	57
II. Teil: Ontologie der Sprache als Ontologie des Leibes und des Fleisches	
I. Kapitel: Die Rede als Geste.....	77
II. Kapitel: Die Intra-Ontologie: das Sein als Chiasmus.....	91
III. Kapitel: Die Rede als Chiasmus.....	107
IV. Kapitel: Die literarische Sprache: das Beispiel der Lesung eines Romans.....	119
III. Teil: Die Erfahrung des Anderen und die Sprache	
I. Kapitel: Intersubjektivität als <i>Zwischenleiblichkeit</i>	137
II. Kapitel: Zwischenleiblichkeit als ursprüngliche Kommunikation mit dem Anderen.....	143
III. Kapitel: Die Rede als ursprünglicher Ausdruck der Differenz des Anderen von mir.....	153
IV. Kapitel: Wahrheit und Anderer.....	169
V. Schlusskapitel: Die Rede als Zugang der Kulturen.....	183
Abkürzungsverzeichnis.....	197
Literaturverzeichnis.....	199