

Inhalt

1	Einleitung.....	7
2	Theoretische Einordnung	9
2.1	Anmerkungen zur Beschaffenheit des Dokumentes und zur Kalligrafie	9
2.2	Inhaltlicher Aufbau des Textes.....	12
2.3	Provenienz.....	15
2.4	Bedeutung des Flickenkleides im mystischen Islam	16
2.5	Entstehung, Entwicklung und Verbreitung des Qādiriyya-Ordens.....	21
2.6	Sufitum im Osmanischen Reich.....	24
2.7	Der Qādiriyya-Orden in Ḥamā (Syrien)	28
2.8	Die <i>silsila</i>	31
2.9	Fazit	42
3	Edition der Sufiurkunde.....	43
3.1	Vorbemerkungen zur Edition	43
3.2	Edition.....	43
4	Übersetzung der Sufiurkunde	53
4.1	Vorbemerkungen zur Übersetzung.....	53
4.2	Übersetzung	54
5	Literaturverzeichnis.....	67