

## *Inhaltsverzeichnis*

Vorwort .....	9
Teil I: Konzeption einer Feldstudie .....	13
1. Einführung .....	13
2. Germanisch-neuheidnische Religionsentwürfe in der Moderne .....	23
3. Germanisches Neuheidentum – eine kritische Revision .....	28
3.1. Neugermanentum – eine Begriffskarriere .....	29
3.2. Heathenism in den internationalen Pagan Studies .....	34
3.3. Moderner Paganismus als Forschungsgegenstand im deutschsprachigen Raum .....	37
3.4. Asatheismus – eine alternative Forschungsperspektive .....	39
4. Forschungsdesign .....	42
4.1. Methodenwahl .....	44
4.2. Struktur des Samples .....	46
Teil II: Empirische Befunde .....	55
5. Asatheistische Biografien im Interview .....	55
5.1. Gruppenzugehörigkeit .....	55
5.2. Sozialer Status und Gruppenstruktur .....	66
5.3. Biografische Zugänge .....	70
5.4. Weltanschauliches Selbstverständnis .....	80
5.5. Konversionserfahrungen .....	89
6. Kollektive Sinnstiftung im Gruppenritual .....	105
6.1. Struktur asatheistischer Gruppenrituale .....	107
6.2. Soziale Rollen im Ritual .....	135
6.3. Funktionen des Gruppenrituals .....	150
6.4. Zusammenfassung: Grundformen asatheistischer Rituale .....	169
7. Subjektive Sinnstiftung in der Alltagsreligiosität .....	172
7.1. Asatheistische Alltagsrituale .....	173
7.2. Transzendenzbezogene Praktiken .....	180
7.3. Kommunikation mit nonhumanen Akteuren .....	205
7.4. Zusammenfassung: Grundformen asatheistischer Religiosität .....	217
8. Quellen religiösen Wissens .....	221
8.1. Einstiegsliteratur .....	221
8.2. Prägende Literaturkonvolute .....	225
8.3. Edda-Rezeption .....	228
8.4. Zusammenfassung: Gelesenes und Erfahrenes .....	236

9.	Asatheistische Wissensbestände .....	237
9.1.	Religion – Weltansicht – Lifestyle: Grundverständnisse „Germanischen Heidentums“ .....	239
9.2.	Götterbilder.....	247
9.3.	Ahnenkonzepte.....	253
9.4.	Ethik.....	264
9.5.	Germanen-Bilder .....	281
9.6.	Kultur- und Gesellschaftskritik.....	288
9.7.	Von letzten Dingen: Schicksal, Apokalyptik, Nachtoderwartungen .....	295
9.8.	Zusammenfassung: Die Struktur asatheistischer Wissenssysteme ....	300
10.	Religiöse Identitäts- und Alteritätskonstruktion .....	303
10.1.	Zentrale Topoi asatheistischer Identitätserzählungen .....	304
10.2.	Rezeption des Christentums .....	314
10.3.	Zum Problem des (antichristlichen) Antisemitismus .....	325
10.4.	Zusammenfassung: Identitätspolitische Grenzziehungen.....	329
11.	Soziale Exklusionserfahrungen .....	330
11.1.	Exklusionserfahrungen im sozialen Nahfeld .....	331
11.2.	Exklusionserfahrungen im erweiterten sozialen Umfeld.....	336
11.3.	Zusammenfassung: Lebensweltabhängigkeit sozialer Exklusionsprozesse .....	342
Teil III: Befundsynopsis und weiterführende Diskussion .....		345
12.	Asatheismen – Zusammenschau der empirischen Befunde .....	345
13.	Religionssoziologische Einordnung der Befunde .....	366
13.1.	„Verszenung“ des alternativreligiösen Feldes.....	369
13.2.	Spiritualisierung anstelle konfessioneller Einbindung .....	369
13.3.	Abkopplung individueller Religiosität von kollektiv inszenierter Religion .....	373
13.4.	Spirituelle Heterotopie anstatt chiliastischer Utopie .....	375
13.5.	Gesellschaftskritische Kulturräffinität .....	376
13.6.	„Durchheiligung der Welt“ als Sakralisierung von Kultur und Religion.....	378
13.7.	Pluralisierung der Transzendenz(en) im Polytheismus.....	379
13.8.	Gier nach (neuen) Meta-Erzählungen.....	380
14.	Schlussbemerkung.....	382
Literatur.....		387
Danksagung.....		403